

Pas à pas ADAGE – DSDEN 07 – Dispositifs cinéma – PUBLIC – 2025-2026

A renseigner entre le 13 juin (8H00) et le 27 juin 2025 (18H00).

Se connecter et s'authentifier sur le PIA (portail intranet agents de l'académie de Grenoble) - **Clic** : ARENA extranet - **Clic** : scolarité 1er degré - **Clic** : ADAGE - descendre jusqu'à la rubrique « **Appels à projets en cours destinés à vos élèves** ». - **Clic** : 2025-2026 **DSDEN 07** - Participer aux dispositifs CINEMA EN ARDECHE (École et Maternelle). - **Clic** : « Formulaire d'inscription ».

Pour les écoles primaires qui souhaitent participer aux deux dispositifs (Ecole et Maternelle) les deux inscriptions sont distinctes. Ouvrir un dossier d'inscription avec déclinaison « Ecole et cinéma », puis un second avec déclinaison « Maternelle au cinéma » (voir formulaire d'inscription). Pour tous, il est conseillé d'inscrire toutes les classes concernées sur le même formulaire.

Renseigner le formulaire avec tous les items indiqués :

1. Données générales

Labellisation E3D : **pré-rempli**

Bassin : **pré-rempli**

Circonscription : **pré-rempli**

Directeur : **pré-rempli**

Tel : **pré-rempli**

2. Le projet

Déclinaison : **sélectionner** « Maternelle au cinéma » ou « Ecole et cinéma ».

Titre : **indiquer** « Maternelle au cinéma 25-26 » ou « Ecole et cinéma 25-26 ».

Description : **indiquer** votre parcours de formation (B ou C).

Parcours B : **motiver** le choix du projet cinéma en lien avec le projet d'école et la construction du PEAC des élèves. Cibler votre diagnostic ou votre description en vous appuyant sur les besoins des élèves et des enseignants.

Parcours A, C et D : **motiver** l'inscription au dispositif par la construction du PEAC des élèves.

Domaine : **sélectionner** « cinéma, audiovisuel »

Partenaire : **sélectionner** le **nom de la salle choisie** et la **ville** dans le menu déroulant **ou** si la salle n'est pas répertoriée **renseigner** son nom et la ville dans autre partenaire. **Enregistrer**

3. Les participants

Professeur coordonnateur : directeur/-trice ou autre enseignant

Conseiller pédagogique : Estelle Gerland

Classes : pour sélectionner les classes participantes, celles-ci doivent être créées en amont : *clic* "créer" (ou dans la barre d'outils en haut, *clic* ETABLISSEMENT, clic GESTION DES CLASSES PREVISIONNELLES puis pour chaque classe saisir les NIVEAUX et EFFECTIFS PREVISIONNELS, puis sélectionner l'ENSEIGNANT, puis enregistrer).

Formation des enseignants : **à renseigner**.

Parcours B : l'équipe **renseigne** ses besoins et demandes complémentaires pour le T3 (6H) ou les T3/T4 (3H + 3H). Si le parcours est complété par des modules du parcours C cinéma, précisez « J1 parcours C complet » ou « J2 parcours C complet » ou « J1 parcours C matin + J2 parcours C matin » ou autres modules libres en lien avec l'EAC. Les T1 et T2 seront ajustés en septembre avec les équipes.

Parcours C : les enseignants à temps partiel sont invités à nous préciser (à la suite de leur nom et prénom) les modules suivis, par exemple « Parcours J1 matin + J2 matin » ou « seulement J1 » ou « seulement J2 ».

Parcours A et D : chaque enseignant indique « avec » ou « sans participation aux temps de prévisionnements (1 ou 2 ou les 2) » « avec » ou « sans réalisation pour le festival cinécl@ss'07 ». **Enregistrer**

4. Le contenu du projet à copier-coller et à éventuellement compléter.

Rencontrer : fréquenter des œuvres cinématographiques dans un lieu patrimonial.

Pratiquer : utiliser des techniques, outils ou matériaux d'expression artistique, mettre en œuvre une démarche créative.

Connaitre : mobiliser des savoirs et des expériences au service de la compréhension des œuvres, réfléchir et s'exprimer sur sa pratique ou sa production, mettre en relation divers champs de connaissances.

Restitution envisagée : Partage de productions avec les familles et les salles d'accueil, participation au festival Cinécl@ss'07 du 8 au 12 juin. **Enregistrer**

5. Informations complémentaires et obligatoires

Choix du film du second trimestre (cycles 2 /3) : chaque classe inscrite à EEC **indique** soit *Katia et le crocodile* soit *Portraits*. Les classes inscrites à Maternelle au cinéma **indiquent** « sans choix ».

Participation d'élèves malvoyants : indiquer le nombre et le cycle.

Participation d'élèves malentendants : indiquer le nombre et le cycle.

Participation d'élèves à mobilité réduite : indiquer le nombre et le cycle. **Enregistrer**

Si difficulté : contacter ce.dsden07-cpd-arts@ac-grenoble.fr