

Pas à pas ADAGE – DSDEN 07 – Classes qui dansent – 2024-2025

A renseigner entre le 8 mai et le 22 septembre 2024

Se connecter et s'authentifier sur le PIA (portail intranet agents de l'académie de Grenoble).

Clic : ARENA extranet **Clic** : scolarité 1er degré

Clic : ADAGE - sur la page d'accueil descendre jusqu'à la rubrique « **Appels à projets en cours** ».

Clic : DEP DSDEN 07 – **Participer au dispositif « Classes qui dansent »** / « Je participe ».

Inscrire toutes les classes concernées dans l'école en même temps.

Renseigner **uniquement** les items suivants :

1. Données générales	
Labellisation E3D : pré rempli	Bassin : pré rempli Circonscription : pré rempli
Directeur : pré rempli	Tel : pré rempli
2. Le projet	
<p><u>Titre</u> : renseigner « Classes qui dansent ».</p> <p><u>Description</u> (à copier-coller) :</p> <p>Le dispositif comporte une dimension artistique, au travers d'une rencontre avec l'artiste et sa démarche de création ; une dimension culturelle, par la rencontre d'œuvres artistiques (assister au spectacle) et par la visite du lieu de spectacle ; une dimension « éducative », par l'acquisition de références culturelles et de compétences.</p> <p>Domaine : sélectionner « danse »</p> <p>Partenaire : sélectionner le nom de la compagnie partenaire Enregistrer</p>	
3. Les participants	
<p><u>Professeur coordonnateur</u> : directeur (trice) ou autre enseignant (e)</p> <p><u>Conseiller pédagogique départemental en EPS</u> : isabelle.joly@ac-grenoble.fr</p> <p><u>Classes</u> : pour sélectionner les classes participantes, celles-ci doivent être créées en amont : clic "créer" (ou dans la barre d'outils en haut, clic ETABLISSEMENT, clic GESTION DES CLASSES PREVISIONNELLES puis pour chaque classe saisir les NIVEAUX et EFFECTIFS correspondants puis sélectionner l'ENSEIGNANT puis enregistrer). Enregistrer</p>	
4. Le contenu du projet (à copier-coller pour chacun des 3 piliers).	
<p><u>Rencontrer</u> : échanger, questionner, débattre avec un artiste, un créateur.</p> <p><u>Pratiquer</u> : mettre en œuvre une démarche de création, s'intégrer dans un processus collectif.</p> <p><u>Connaitre</u> : exprimer une émotion esthétique et un jugement critique.</p> <p><u>Restitution envisagée</u> : participation aux restitutions communes dans des structures culturelles à identifier. Enregistrer</p>	
5. Budget prévisionnel	
<p>Les dépenses et les recettes doivent être à l'équilibre. Les prix indiqués doivent être TTC.</p> <p>Seules les heures d'intervention, les frais de déplacement, éventuellement les frais de coordination sont pris en charge. A titre indicatif, le taux horaire actuellement préconisé par la DRAC pour 1 heure d'intervention est de 65 €.</p> <p style="text-align: right;">Enregistrer</p>	

Si difficulté : contacter ce.dsden07-cpd-eps@ac-grenoble.fr