



# Vade-mecum

## Oiseau en Danse

### L'INTENTION

Ce jeu au croisement de la pratique et des références dansées, propose une **expérience pédagogique** basée sur l'attention, la créativité et le sensible, **pour guider des adultes** dans la mise en œuvre d'un parcours artistique **auprès d'un groupe d'enfants/adolescents/adultes**.

*Oiseau en danse* est destiné à des personnes souhaitant s'engager dans la transmission de la danse et se saisir d'un rapport singulier à la créativité. *Oiseau en danse* est un parcours dansé destiné à être activé **par des professionnel.le.s** en **situation éducative pour leurs élèves/ groupes d'enfants, etc.**

*Oiseau en danse* invite tous les acteurs du jeu à **traverser une démarche allant de l'exploration du corps dansant à la création de courts solos**, en s'imprégnant des spécificités **d'oiseaux réels et imaginaires**.

Matérialisé par **un coffret**, ce jeu performatif et collectif contient une série **d'étapes détaillées et progressives guidant** le pédagogue dans la mise en place d'au moins douze heures de pratique.

Guidés par leur *Maître oiseau*, les *Oiseaux* plongent dans un processus permettant de faire advenir des transformations au cœur de l'expérience sensible, et ce **par la pratique du corps en acte**.

Depuis la conception de ce coffret par les artistes **Mary Chebbah et Bérengère Valour** en 2021, l'association Format œuvre à la coordination de la mise en jeu de *Oiseau en danse* en **Ardèche méridionale**. Aujourd'hui, elle souhaite diffuser et partager plus largement **8 coffrets** sur l'ensemble des départements de l'Ardèche et la Drôme.

# JEU

mise en mouvement - expériences esthétiques - processus de création



# OISEAU EN DANSE



# LES OISEAUX & MAÎTRES OISEAUX

à partir de 8 ans  
5 > 32 participants

Ce jeu est activable par des **enseignant.es, éducateur.ices, animateur.ices, médiateur.ices** - appelé.es *Maître Oiseau* - souhaitant conduire une expérience chorégraphique avec un groupe constitué, des **enfants dès 8 ans, adolescent.es, adultes, amateur.es, personnes en situation de handicap, etc.** - appelé.es *Oiseaux* - dans différents contextes tels que scolaire, éducatif, socio-éducatif, médico-social, animation, etc.

## LE BUT DU JEU

**Créer un solo dansé à partir d'un oiseau totem.** Pour cela, chaque participant.e devra passer par plusieurs expériences :

- | Découvrir par le corps les fondamentaux de la danse que sont l'espace, le temps et le flux.
- | Expérimenter l'écoute avec tous.tes les participant.es (partenaires) du jeu.
- | Improviser pour chercher, trouver, explorer des possibilités de qualités de corps.
- | Composer pour garder trace de ce voyage, et le partager seul ou collectivement.

## LA MISE EN JEU

*Oiseau en danse* est un parcours qui se déploie en **3 explorations** (le nombre d'heures proposées par exploration est donné à titre indicatif) :

### Explo 1 - Corps / Espace - 5h

découvrir l'espace de danse, développer sa conscience d'y entrer, trouver sa place, se déplacer, dessiner des trajectoires, observer, écouter et être à l'écoute, explorer l'unisson, faire groupe, suivre un geste et s'en défaire...

### Explo 2 - Mouvements / Traversées dansées - 3h

découvrir des oiseaux et danser leurs qualités de mouvement en passant du mot à la danse, du figuratif à la danse, de l'abstrait à la danse. Un cheminement en compagnie d'oiseau type : Aigle, flamant rose, hirondelle, cygne, colibri, moineau, canard, manchot, autruche, paon, chauve-souris, envol

### Explo 3 - Créer/Partager - 4h

entrer dans un processus de création, créer un court solo dansé imprégné de qualités d'oiseaux singuliers appelés oiseaux totems : Oiseau amphibie, blanc, bleu, de feu, de malheur, divin, du temps, fantastique, du lever, lyre, migrateur, perroquet, de nuit, de parade, tonnerre et mécanique

## LE COFFRET / JEU

*Oiseau en danse* se décline en de multiples supports, à destination des Maîtres Oiseaux et des Oiseaux :

- x des guides** pour accompagner l'adulte dans l'élaboration des séances
- x des cartes à danser** et à composer pour les Oiseaux
- x des affiches** d'oiseaux réels et imaginaires
- x des ressources** musicales, artistiques et bibliographiques autour des oiseaux
- x des vidéos** *Oiseaux, Nous*

## LE PARCOURS

**x Une formation *Maîtres Oiseaux***, journée de formation obligatoire préalable destinée aux pédagogues engagés dans le déploiement du jeu avec les artistes et conceptrices, Mary Chebbah et Bérengère Valour, organisée par Format. Cette formation croise différents acteurs.ices du champ de l'éducation.

**x Un parcours dansé** à l'appui du coffret-jeu *Oiseau en danse*. Le jeu se réalise sur une durée moyenne et minimale de **12 séances d'1 heure, soit 2 séances par semaine sur un cycle de 6 semaines** (hors temps de préparation). Il est cependant possible d'adapter la temporalité :

**Option A** - Condenser toutes les séances sur 1 semaine banalisée à la manière d'une classe danse ou d'un stage d'une semaine.

**Option B** - Étendre les 12 séances afin d'explorer plus en détail chacune des propositions et les ressources, développer les étapes des explorations.

**Option C** - Faire uniquement les premières étapes de chaque proposition d'exploration. Il s'agit là de réaliser 4 longues séances.

**x La coordination et l'accompagnement de Format** pour la mise en œuvre du parcours : calendrier, cadre administratif et budgétaire, formation *Maîtres Oiseaux*, envoi des coffrets, outils de suivi, veille sur la mise en œuvre, recueil d'expériences, etc.

## CADRE BUDGÉTAIRE

Les coûts de mise en œuvre du jeu *Oiseau en danse* se répartissent comme suit :

### **x La Formation *Maîtres Oiseaux***

Format sollicite des financements (DRAC/DAAC) pour la journée de formation. **Les ordres de mission et frais de déplacement pour la formation sont générés par l'Éducation Nationale : DSDEN pour le 1<sup>er</sup> degré, rectorat pour le 2<sup>nd</sup>.** En fonction du degré d'enseignement du porteur de projet, différents cadres sont possibles :

#### **1<sup>er</sup> degré**

- 6h de formation sur les 18h d'animation pédagogique dans la mesure du possible
- si les temps de formation sont consommés, possibilité de participer sur la base du volontariat

#### **2<sup>nd</sup> degré**

- Formation d'Initiative Territoriale (campagne de demande de stage entre septembre et décembre pour une date de stage à partir de janvier 2025).
- possibilité de participer sur la base du volontariat

### **x Location du coffret *Oiseau en danse***

Le coût global de prêt du coffret est de 180€ (location du coffret et droits d'auteur), les frais d'envois postaux (A/R). En fonction du degré d'enseignement du porteur de projet, différentes demandes de financement sont possibles :

#### **1<sup>er</sup> degré**

- > Faire une demande de financement **via la plateforme ADAGE dans l'Appel à projet EAC 1<sup>er</sup> degré rectorat (DAAC-DRAC) jusqu'au 27 septembre (commission d'attribution prévue le 15 octobre 2024)**. Format accompagne la rédaction et montage du budget du projet et de la demande sur Adage (prise de rendez-vous entre le 19 août et le 22 septembre).
- > Financement propre de l'école

## 2<sup>nd</sup> degré

- Votre établissement peut faire une demande de financement via le Pass Culture : Format crée une offre collective sur le site du Pass Culture qui sera à valider au moins 15 jours avant la date d'envoi des coffrets.

## LE CALENDRIER

### x 27 mai au 13 septembre 2024 - Appel à Maîtres Oiseaux en Drôme et en Ardèche

C'est le moment pour vous engager dans ce parcours pédagogique et poétique ! Les porteur.euses de projet informent Format de leur désir de déployer *Oiseau en danse* pour l'année 2024-2025. La fiche d'inscription est à retourner auprès de Format au plus tard le **13 septembre**. Contactez- nous pour avoir plus d'informations : [mathilde@format-danse.com](mailto:mathilde@format-danse.com) / 07 81 10 78 36

x Janvier 2025 - Envoi des coffrets aux *Maîtres Oiseaux*

x Mercredi 29 janvier de 9h à 16h - Journée de formation Maîtres Oiseaux - Lieu à confirmer

x Février à juin 2025 - Parcours *Oiseau en danse* selon la temporalité choisie dans votre structure

x Juin 2025 - Retour des coffrets

-----  
**FORMAT**

9 Boulevard de Provence  
07200 Aubenas  
04 26 62 21 35 / 07 811 07 836  
[www.format-danse.com](http://www.format-danse.com)